

## 新聞稿

2014 年 11 月 2 日

### 智樂鷹君智樂遊戲萬歲日 2014 讓孩子在遊戲時話事 20,000 位參加者親身體驗

香港，2014 年 11 月 2 日 — 智樂兒童遊樂協會（智樂）為倡導兒童遊戲而於今日（11 月 2 日）舉行的「鷹君智樂遊戲萬歲日 2014」，獲超過 20,000 位參加者支持，群起響應活動主題「遊戲時，讓孩子話事」，令西九文化區其中的 178,000 平方呎（面積與 28 個籃球場相約）活動場地，滿載由孩子話事的笑聲。

「鷹君智樂遊戲萬歲日 2014」獲鷹君集團全力贊助，屬智樂與集團的第四年合作項目。集團相信兒童是香港未來的棟樑，所以致力贊助培育兒童的項目，除了財政資助，更於集團旗下物業宣傳推廣活動，並號召集團義工隊參與，希望讓香港家長和孩子，了遊戲的重要性。

活動獲香港社會服務聯會行政總裁蔡海偉先生親臨到場，擔任主禮嘉賓。一直關注政策研究及倡議工作的蔡海偉先生，對智樂的遊戲倡導工作表示讚賞：「孩子是社會的未來，對於能夠幫助孩子健康成長的遊戲，當然應該大力聯繫各界，予以支持及加以推廣。」

嘉賓之一 OMEP 世界幼兒教育聯會全球主席兼智樂兒童遊樂協會委員孔美琪博士，多年來不遺餘力投入幼兒教育工作，見證遊戲對兒童成長的重要：「想小朋友快高長大，完整的配套必不可少，『教』授知識之餘，孩子其實也在遊戲中『學』習，建立自信自我。」

另一位嘉賓是前港姐、教育中心兼幼稚園的創辦人楊婉儀小姐，育有兩位孩子的她深明遊戲在親子關係中扮演的角色：「最容易與孩子溝通的方法，便是與孩子玩遊戲，每次玩完，親子關係會更進一步，更讓我認識到孩子的多面體和無盡潛能。」

活動承接去年「日日讓孩子 遊戲 1 小時」的主題，今年再進一步，將主題深化，提出「遊戲時 讓孩子話事」。著力強調孩子話事，因為智樂發現，今日的兒童遊戲，大部份都滲透了大人的口味、想法和計劃，期望孩子能在遊戲中學習，以為一舉又兩得，不過，效果卻事與願違。

智樂兒童遊樂協會主席周鎮邦醫生指出：「聯合國兒童權利公約第 31 條已清楚說

明，遊戲是孩子的權利，而話事的遊戲，對孩子來說，才是真正的遊戲，才是讓孩子健康成長、全面發展的關鍵。」

前來參加的爸爸媽媽均回應主題，身體力行，放手讓孩子們在 26 個遊戲區中話事。參加的小朋友因而得以在「水床淨游」中話事玩幾耐、在「污糟貓集會」中話事玩幾盡、在「紙箱新區」中話事玩幾高、在「絲帶雨林」中話事玩幾傻，在「自創遊樂場」。中話事玩幾創。

小朋友在 26 個遊戲區大玩特玩，智樂同工及志願遊戲倡導者則頻頻出動，搜羅參加者中願意讓孩子在遊戲時話事的家長，頒贈貼紙，以作表揚，包括：「任孩子玩幾耐」、「畀孩子嘗試」、「畀孩子冒險」、「畀小朋友自己解決困難」、「畀孩子玩得咁無聊」、「畀小朋友玩得最盡興」。在場其他家長在鼓勵下也紛紛加入，主動貼上表態貼紙，承諾「遊戲時，讓孩子話事」。

參加的爸爸媽媽目睹小朋友對話事遊戲的投入，引發家長對話事遊戲的支持，智樂和鷹君均希望這份對兒童遊戲的尊重，能在孩子的日常生活中延伸開去，讓孩子擁有更多在遊戲時話事的時刻，創造美好快樂的童年。

智樂為協助家長了解話事遊戲，特別製作了一個網頁以作介紹，網址如下：

[www.playright.org.hk/free\\_play/](http://www.playright.org.hk/free_play/)

相片連結

<https://drive.google.com/folderview?id=0B0weXEEHyAlxOVJrU3E0RzVZVm8&usp=sharing>

補充資料：

## A. 「智樂遊戲萬歲日 2014」遊戲項目

	名稱	簡介
1.	嘒嘒樂團	響亮而獨特的嘒嘒樂曲，由不一樣的嘒嘒樂器合奏而成，包括大油桶、膠筒及水樽，混合各式微型敲擊小物器，未知可否繞樑三日，不過現場一定震撼
2.	紙箱新區	400 個紙箱進駐，可自由堆砌超大型層層疊，構建紙製拱門、建造紙版城堡，外圍紙板城牆，更可自創紙箱機器人、紙箱奇俠或紙箱女神
3.	草草大地	一地禾稈草，可供躺、坐、站、滾、拋、擲、堆、砌，

		另備特製禾稈草裝置，供堆壓成不同草紮草糰，玩出另一種風格
4.	污糟貓集會	剃鬚膏又輕又軟，已夠好玩，混合粟粉，演化另一種觸感；配合不同工具，塑造幻想空間，變成得意子彈，即可開展污糟戰線
5.	百變泡泡	泡泡變化百千，可帶來滑滑的泡泡質感，又可吹出一團又長又彎的泡泡，更能演變成大大小小的泡泡，引人追逐
6.	水床浮游	特製 3 米 x 3 米超大型水床，可站、可坐、可走、可躺、可滾、可推，體驗跌盪、搖晃、不穩的奇特趣味
7.	水份突襲	水份來自四面八方，施以攻擊，有來自地上的旋轉灑水器、有來自頭頂的喉管水簾，又有自訂的水份流向實驗組件
8.	堆砌我城	這個城市由海棉磚、小積木、人形木塊、黑膠磚堆砌組成，如何在高低不一的地勢上構建成形，就要視乎小小建築師的構想、心情和耐性
9.	惹味大排檔	民以食為先，遊戲世界豈能沒有煮飯仔！這裏有各式象徵食材、餐具及廚具，各人可化身小販、大廚、侍應或客人，投入為食遊戲。
10.	野外夢想家	利用竹、布、繩、索帶等各式材料，讓各人各取所需，各展所長，原來置身野外，也可實現成家的夢想！
11.	滾滾動感	以不同材料製成各式滾筒、車轆，隨意在木條軌道上，一推一衝，向前轆轆滾動
12.	木珠滾滾來	開邊竹是可供移動的運輸管道，色色木珠是車子、是人子，在管道徐徐滾動
13.	百家製麻布	孩子現場密密縫，以牙籤作畫筆，以彩色棉繩作七色顏料，在麻包布上一針一針作畫，連結每一塊小布，更可組合成童心大作。
14.	奇趣框框	彩色木框有大有細，自由組裝下，可搭建成平面、甚至立體的奇趣東西，例如地磚、帳篷木屋、不動火車、抽象建築或發聲怪蟲
15.	變種黑板	黑板不再是平面，這裏有正方體黑板、長方形黑板、水桶型黑板、圓鐵罐黑板，跳出框框，甚麼也可以畫
16.	妙法傳聲	長短不一的伸縮喉管及去水喉，統統突破既有功能，配搭有趣物資，變成傳聲新載體，傳送原始好聲音
17.	七彩木塞畫	特製木板上，有一行行排列整齊的小孔，孩子可放入不同顏色的木塞，近看是畫師的投入，遠看是童真的無價創作

18.	怪誕布條陣	將不同布條以各種方式貼上，加上剪碎七色布條，灑落一地，合力創造一個少見、又可時刻變化的布子迷陣
19.	車軌城堡	平日罕見的車軌原來可坐、可企、可滾動、可彈跳，可疊高、看似簡單，卻好玩滿分！
20.	絲帶雨林	帳篷裏密密麻麻，掛滿色彩繽紛、長長短短的絲帶，營造一個柔美的飄飄雨林，供小朋友自由遊走，與趣味邂逅。
21.	——	
22.	越野平衡陣	不同長度的木條組合成一個難度各異的平衡陣，供孩子隨意走上，考驗膽色，挑戰平衡
23.	樂園 DIY	不同組件紛陳，加上創意和想像，誰人也可自製一個只此一家的任玩樂園
24.	自創遊樂場	任玩各式大型遊戲組件，包括長形方形、圓形、輪狀、充氣圓環，圓柱、圓拱塊，隨意發揮創意，拼砌獨一無二的私家遊樂場
25.	紙板迷宮	以少有的紙板設計，製成可低爬，又可站立細望的另類迷宮，更邀請參加者一同建構童心版迷宮，自創自樂
26.	馳騁大道	遊走大道上的，有拖拉飛船、有直立的各式名車，更有竹製的人力運輸工具，任人駕御、任人搭乘，任人馳騁。。

B. 遊戲時，孩子話事的模式：

玩幾耐、玩幾勁、玩幾盡、玩幾濕、玩幾響、玩幾創、玩幾高、玩幾遠、玩幾大、點樣玩、玩啲乜、玩幾慢、玩幾耐、玩幾快、玩幾驚、玩幾放、玩幾次、玩幾傻、玩幾斜、玩邊樣……

C. 家長讓孩子話事的方法：

任佢玩幾耐、畀佢嘗試、畀佢冒險、玩佢想玩嘅嘢、任佢點玩、畀佢玩得最盡興、仲全力配合小朋友嘅玩法、畀小朋友自己解決困難、畀佢玩得咁無聊、畀佢挑戰自己

讓小朋友 在遊戲時話事

- 任孩子玩多久
- 讓孩子嘗試
- 讓孩子冒險
- 讓孩子玩想玩的遊戲
- 讓孩子決定如何玩

- 讓孩子玩得最盡興
- 全力配合孩子的玩法
- 讓孩子自己解決困難
- 容許孩子無聊地玩
- 讓孩子挑戰自己

D. 兒童遊戲的定義：

根據環球權威組織——國際遊樂協會 (International Play Association) 的演繹，兒童遊戲有以下定義：

- 由孩子本人策動、自主掌控、自我建構的任何行為及過程。
- 源自本能的自發驅動，不能強迫，是為遊戲而遊戲，並非為達到某種目的之手段，
- 沒有固定模式，完全自由，具備有趣、多變、靈活、富挑戰性等特性。

E. 兒童權利公約：

聯合國《兒童權利公約》於 1989 年被正式通過，於 1994 年在香港實施，保障兒童享有的各種權利，包括生存權、受保護權、發展權及參與權。當中的第 31 條說明，兒童有權享有休息和閒暇，從事與兒童年齡相宜的遊戲和娛樂活動。由此可見，遊戲被納入為孩子的基本權利，與生存、接受教育、健康發展同樣重要，並非學業以外的一種選擇，而是一種必需。

F. 根據環球權威組織——國際遊樂協會 (International Play Association) ，兒童遊戲有以下的演繹：

- 由孩子本人策動、自主掌控、自我建構的任何行為及過程。
- 源自本能的自發驅動，不能強迫，是為遊戲而遊戲，並非為達到某種目的之手段，
- 沒有固定模式，完全自由，具備有趣、多變、靈活、富挑戰性等特性。

G. 遊戲萬歲日 Cheers for Play 的由來：

智樂為倡導兒童遊戲而舉辦的年度大型活動，多年來一直由鷹君集團有限公司全力支持。

年份	地點	主題
2012	中環遮打道行人專用區	歡呼躍動 為遊戲慶祝
2013	中環遮打道行人專用區	日日讓孩子 遊戲 1 小時
2014	西九文化區	遊戲時 讓孩子話事

傳媒如欲索取詳細資料、了解詳情，安排專題訪問或重點採訪，請聯絡：

智樂兒童遊樂協會 高級企業傳訊主任

李寶蓮(Rebecca Lee) 電話：2898 2922 / 5119 2737 電郵：[rebecca@playright.org.hk](mailto:rebecca@playright.org.hk)

**關於智樂兒童遊樂協會：** 智樂兒童遊樂協會(智樂) 成立於 1987 年，是一所慈善團體，透過遊戲讓兒童擁有豐盛生命。我們鼓勵兒童遊戲，並推動家長、老師、政策制訂者及大眾相信遊戲能照顧兒童成長中的各項關鍵需要。我們透過「倡導」、「資源」、「外展」、「環境」四個領域的工作，讓兒童開啟潛能，掌握未來。