

總幹事的話  
遊戲在新冠病毒蔓延時

封面專題  
從SARS到COVID-19 · 遊戲 · 不離不棄

現場直擊  
一個都不能少

檔案速遞  
遊戲包的前世和今生



# 大疫當前 使命不變





# 為身心健康 為兒童福祉 遊戲在新冠病毒蔓延時

新型冠狀病毒全球肆虐，對所有人構成巨大挑戰，對兒童影響更甚。疫情長期持續、愈演愈烈，加上為公眾健康而實施的社交距離措施、學校停課及兒童設施全面關閉，均帶來無法預期的磨難。兒童飽受常態失衡、常規改變、戶外活動減少及切斷與熟悉面孔的接觸。患病孩子、特殊需要兒童及有需要住院治療的病童，均面對障礙重重，限制了日常每天的遊戲機會。

作為推動兒童遊戲的本地非政府組織，我們十分關注由新冠病毒造成的遊戲困境。遊戲對兒童的整體福祉，精神及生理健康都至為關鍵，更有重要的

治療價值，有助兒童重拾常態和感受喜悅，並可減輕由危機誘發的不良影響和無形壓力，繼而建立抗逆力。對兒童而言，遊戲是自發的，是天生的本能，也需要倚靠大人提供遊戲機會，所以，我們有責任確保兒童在這個危難境況中，也可玩遊戲。



## 心繫住院病童

醫院管理局在2020年1月25日因應疫情變化而將應變級別提升至緊急，我們於六間公立醫院的服務隨即全面暫停，醫院遊戲師再也不能接觸病童，更加心繫住院病童。團隊立即開展製作各種適齡的遊戲包、遊戲、短片及遊戲海報……在醫務人員的支援下，藉此聯繫、講解及與病童「玩」遊戲；受惠者除新冠病毒的確診病童外，更透過病人支援組織，將遊戲資源向社區內長期患病的病童派發。

面對未來的不確定性，醫院遊戲師團隊在貫徹機構使命及回應兒童需要的基礎上，繼續以開放、富想像力及實務性為方向，重新構想服務模式。可是，當醫院遊戲師無法與各醫務人員一樣，如常服務病童，我們認為必須評估由此所帶來的

影響，尤其當病童確實需要醫院遊戲服務的時候。遊戲對病童的價值早已在各國文獻中詳細闡述，同類服務也在疫情期間於環球各地繼續關顧病童，香港是時候重新審視，為兒科病人將醫院遊戲納入為必不可少的服務之一。



# 確保所有兒童均可在家及在社區遊戲

對因應停課而留守在家的兒童，我們的遊戲工作團隊及好玩爸媽團隊一直孜孜不倦，透過臉書專頁及機構網站介紹附以短片的遊戲點子及分享爸媽抗疫秘笈。我們更製作遊戲萬變盒，向缺乏資源的家庭發送。上述各項均屬遊戲支援，旨在提醒家長遊戲對孩子的重要性，需要安排時間，讓孩子自由遊戲。獲我們的種子學校及非政府組織網絡的支持，項目的成效更廣更闊，受惠者包括有特殊需要的孩子。

當直接遊戲服務因應疫情而調整供應模式，我們的遊樂環境顧問項目則繼續推展，團隊積極制定策略以回應最新施政報告提及有關170個公共遊樂空間的改造。持續實施的社交距離和在家避疫的措施，剝奪了孩子的健康發展，對緩衝空間有限的

家庭影響更大。究竟如何支援這一群孩子平等樂享好玩童年？我們相信，以發展當區的遊樂空間及社區參與作焦點的一個平衡策略是為核心，開放街道或鄰舍地方讓兒童在戶外遊戲，也同樣重要。



# 在本地及環球層面 支援危機中的兒童

身為國際遊樂協會的副會長，我有機會與全球遊戲專家攜手發展資源套「危機中的遊戲：家長及照顧者支援」，智樂更將全套作中文翻譯，毫無疑問擴闊了我們作為遊戲推動者的四個著力層面——遊戲空間、遊戲服務、遊戲時間及遊戲大人。究竟2019冠狀病毒病如何改變遊戲倡議的風貌？作為兒童事務委員會的非官方委員，我更關注政策的制定有否從兒童角度出發，包括與抗疫有關的措施，是時候評估對兒童的影響及疫後的狀況。

當然，2019冠狀病毒病又不盡是邪惡，我們可視之為一個機會，讓智樂、讓香港至全球重新思考何謂

兒童遊戲的「新常態」。未來的生活將會變得不一樣，但為了孩子，我們可以一起合作，將未來變得更好。智樂承諾將用心啟發及全力貢獻，令香港變成「好玩城市」，在成人、遊戲時間、遊戲空間及遊戲政策的支持下，讓孩子的遊戲需要獲得回應。是的，我們需要理解並回應兒童遊戲需要的大人、為遊戲而歡呼的支援社區，更需要洞悉兒童遊戲需要及將兒童福祉視作優先的政策。

為孩子身心健康和全面福祉，請支持兒童在危機時及以後，繼續遊戲。



**王見好女士**

智樂兒童遊樂協會 總幹事  
國際遊樂協會 副會長  
兒童事務委員會 非官方委員



## 從SARS到COVID-19 · 遊戲 · 不離不棄

經歷2003年SARS、2009年H1N1等傳染病大爆發，智樂的醫院遊戲團隊早已洞悉，需要為住院病童妥善安排，以防一旦無法提供前線的直接遊戲服務，也可適時回應小朋友住院期間的心理和遊戲需要。形形色色的一站式遊戲包，以電子平台發送的醫院遊戲頻道等，因而應運而生。

2020年1月中旬，新型冠狀病毒疫情愈演愈烈。為配合醫院感染控制的應變措施，醫院遊戲師在香港兒童醫院及五間公立醫院的兒童及青少年科病房提供的直接服務，隨即於1月25日暫停。理解

病童面對陌生環境、服藥打針、各種檢查程序時會產生恐懼、緊張和不安，加上疫情下探病時間減少，家長未能陪伴左右，對病童來說，遊戲更屬迫切需要。

由於醫院遊戲師一直在前線服務，完全明白醫務人員在疫情期間承受的巨大壓力，不單照顧病童的身體，還要在前線遊戲服務暫停的情況下，關顧病童的心理情緒需要，所以，我們的遊戲行動也惠及這群默默耕耘，值得尊敬的醫務人員。

## 病童需要 行動核心

醫院遊戲師理解持續遊戲對病童的情緒支援是刻不容緩的，因而立即啟動「遊戲包極速版生產線」。由本來各自為隔離病房病童預備的遊戲包，變成為六間公立醫院的住院病童大量供應，更要配合病童的興趣喜好、年齡組群、患病狀況等。

在醫院遊戲師迅速撤離各醫院基地後，就要為往後的工作地點費煞思量，既要安排合適地方預備遊戲包及各種遊戲支援工作，更要為控制社交

距離而調動醫院遊戲師輪流在家工作，但又要確保人手足夠；同期，因疫情及物流受阻等因素，在採購物資、編印單張時，也面對一波三折。

幸得團隊齊心協力，加上院方和醫務人員積極配合，遊戲包得以極速完成及安全送抵各院，亦多得病房職員的合作，按住院病童的年齡及需要派發合適的遊戲包，讓病童在疫情肆虐期間繼續開心玩遊戲！

# 回應需求 提升質素

醫院遊戲師以遊戲包回應病童的遊戲需要後，我們隨即與醫護人員討論如何再作改善，以便精益求精。在這個非常時期，醫護人員首要關注防控感染措施和物料的安全，所以，遊戲師在保持好玩元素外，亦要費神挑選安全和衛生的物料。

當中首推塑膠發聲玩具，除容易消毒及清潔，更操作簡便，只須按鈕就可播出音樂，最為方便忙碌的醫護人員；同時有助減輕家長的擔憂，即使未能在旁陪伴，孩子仍可享受遊戲及減低住院的不安。對青少年病人來說，醫院遊戲師特意精選不同種類及具挑戰性的遊戲，包括漫畫、進階智力遊戲，務求在電子遊戲以外，提供更多元化的選擇。

## 短片平台 新式溝通

住院病童的身體狀況各有不同，有些未必可以享用遊戲包，那麼，如何回應其遊戲需要呢？考慮到種種狀況和要求，醫院遊戲師便嘗試拍攝及製作短片，開拓新版的醫院遊戲頻道。

其實，醫院遊戲頻道早在2005年出現，當時是以視像方式與隔離病房的病童實時互動玩遊戲。面對新疫情，醫院遊戲師認為可善用寶貴經驗，與病童聯繫，於是，醫院遊戲頻道2020版因而誕生，豐富環節包括故事分享、音樂放送，也有互動遊戲。

時值農曆新年，醫院遊戲師想起小朋友對節日的期望，便為能力不同的病童準備相關內容，有「十二生肖的故事」講述生肖的由來，「新春小老鼠」製作新年揮春，務求為病童營造春節氣氛。

由過往在病床旁服務病童，轉到在四方框框玩遊戲，對醫院遊戲師這批攝錄界的新手而言，可謂越級難關。由故事創作、前期預備、拍攝錄製，以及後期製作，全都一手包辦。看似簡單不過的故事，要從書籍或網站搜集資料，再加入創意，務求令小朋友看得投入、看得開心，從中獲得正確資訊。到正式製作，醫院遊戲師搖身一變，化身導演、場景設計、收音員、演員、攝影師、剪接師等，就調校拍攝角度、控制各種器材、使用剪輯軟件等不同範疇，不斷嘗試、摸索、改正、重來……所以，每一條短片的每一句對白、每一個鏡頭，都是心、血、汗的結晶。





# 藉遊戲談抗疫

疫情持續，醫院遊戲師考慮病童難以理解疫情狀況，包括「甚麼是病毒呢？我會受感染嗎？」「為甚麼我要戴口罩才能外出呢？」「為甚麼爸爸媽媽一定要我洗手？」醫院遊戲師因而推出「防疫遊戲包」，內有為小朋友度身訂造的《洗手歌》、防疫系列短片和各款實體遊戲，以兒童角度講述是次疫情，藉此分享正確的抗疫資訊，讓小朋友為防疫出一分力！

## 創作洗手歌

醫院遊戲師發現小朋友洗手時未能跟從每一個洗手步驟和維持足夠的洗手時間，因此參考衛生防護中心的「洗手七式」指引，重新構思旋律、填寫歌詞及加入動作，將每個步驟融入其中，如「仲要彎彎手指搽搽指背面」，全新《洗手歌》的內容更獲醫生的專業審視及認可。

智樂洗手兒歌版



智樂逐句學唱版



## 防疫系列短片

以故事「病毒的剋星」令小朋友了解最新疫情及防疫方法。由於病毒十分微細，無法憑肉眼辨識，對小朋友而言是一個抽象概念。醫院遊戲師因而創作令人聞風喪膽的「病毒兵團」，以實體卡通令小朋友對病毒有初步概念；更透過防疫故事的內容，發佈正確資訊；同時亦花盡心意，以小朋友理解的措詞用字，配合劇情發展，讓小朋友明白防疫的重要性及相關措施，包括留在家中、正確洗手、保持衛生及建立良好的生活習慣，才能保護自己，為防疫出力！



《病毒的剋星—前傳》



《病毒的剋星—後傳》

《決鬥吧！  
來一場問答比賽！》

## 實體遊戲

除了故事外，醫院遊戲師也設計實體遊戲，將短片的物品變成實物，多角度發放防疫資訊。其中一款名為「口罩超人成長記」，鼓勵小朋友觀看故事後，動動手貼貼紙，為不同角色貼上各種防疫裝備，實踐防疫行動——原來所有人都可變身成口罩超人！



## 棋盤遊戲

為照顧年齡較大的小朋友和青少年的遊戲需要及認識防疫方法，醫院遊戲師精心設計棋盤遊戲「洗手大冒險」，讓參加者一邊玩一邊掌握各種資訊，加深印象，繼而在日常生活或住院期間實踐出來。



下載《洗手大冒險》棋盤遊戲

內有棋盤、骰子和人物、情境卡、裝備卡、  
洗手七式秘笈卡(需要列印4份)、簡易版  
遊戲說明、進階版遊戲說明

《遊戲篇之洗手大冒險》  
一齊玩短片

# 長期住院 貼心照顧

一群醫療情況複雜的病童，因其醫療需要和身體能力等原因，需要長時間留院治療。疫情影響下，家人探訪和遊戲時間統統暫停了。病童雖然不能用言語表達，但醫護人員都反映其困惑沉悶、沒精打采。我們決定與醫護人員合作傳達關懷，透過熟悉的影像和聲音，為這群卧病在床的病童加油打氣！



## 生日短片

對醫療情況複雜/長期住院的病童來說，每年的生日都是一個特別的日子，象徵大了一歲和堅毅度過多一年。醫院遊戲師即使未能在旁慶祝，但亦可透過預先錄製的短片和歌曲，為病童留下美好回憶。

選擇短片是源自醫院遊戲師過往的發現，原來病童對聲音或觸感特別敏感，能分辨醫院遊戲師的聲音，並以笑容回應。為每位病童特製的生日短片除了有最熟悉的醫院遊戲師出場外，當然包括配合身體動作和樂器的生日歌，更有醫院遊戲師唱出多首病童喜愛的歌曲。

至於與疫情有關的防疫措施，醫院遊戲師考慮這群病童的身體能力所限，不能以一般的方法洗手，因此貼心地將《洗手歌》重新改詞，並配上合適的動作，創作一首病童專屬的「抹手歌」。

## 群起合作

由於疫情嚴峻，停課安排一再延長，復課無期，醫療情況複雜/長期住院的病童不能回校上課、家長無法探訪、醫院遊戲也暫停服務，病童唯有整天留在醫院，大部份時間更躺在病床，甚少移動，身體機能和反應或會退步，情緒和精神健康也受影響。有見及此，遊戲師除製作短片和遊戲包外，更邀請明愛賽馬會樂仁學校的老師一起拍攝多條短片，亦獲醫護人員配合播放，讓病童擺擺手、伸伸腳，創造玩樂時間。我們其後得知病童看得投入，玩得手舞足蹈，更開心地微笑揮手和送上飛吻。

從病童的回饋可見適切的關心何等重要，我們期望可與各個病人組織、團體或學校合作，在不同層面細心關顧病童，回應其不同需要。



# 遊戲伙伴 醫護同心

病童的需要是我們行動的核心，而醫務人員亦是我們的工作伙伴，所以，我們希望透過遊戲行動，同時為病童及醫務人員加油打氣：



## 鼓勵貼紙

四種款式的鼓勵貼紙，口號包括「勤洗手」、「戴口罩」、「要健康」和「做得好」，加上兩款口罩貼紙，讓醫務人員與病童在病房互相加油。



## 程序短片

一系列醫療程序短片正密鑼緊鼓製作中，如抽血、拆石膏、磁力共振等，希望透過真實程序短片，為病童好好做好心理準備，以勇敢面對各種治療。



## 遊戲海報

由於病房的遊戲服務暫停，未能提供注意力轉移遊戲及醫療程序遊戲，醫院遊戲師因而在治療室貼上各種精心設計的海報，提示醫護人員支援小朋友接受治療及檢查的方法，藉此舒緩病童緊張不安的情緒，確保完成程序，海報內容包括常見的打針抽血。



## 遊戲工具

當醫務人員懷有同理心，願意理解病童，就可與醫院遊戲師合作無間，我們因而預備多款遊戲貼士心意卡和小玩意，鼓勵醫務人員與病童溝通，建立和諧的病房環境。

智樂與小朋友一同為醫護人員打氣!



# 因為掛心 所以用心

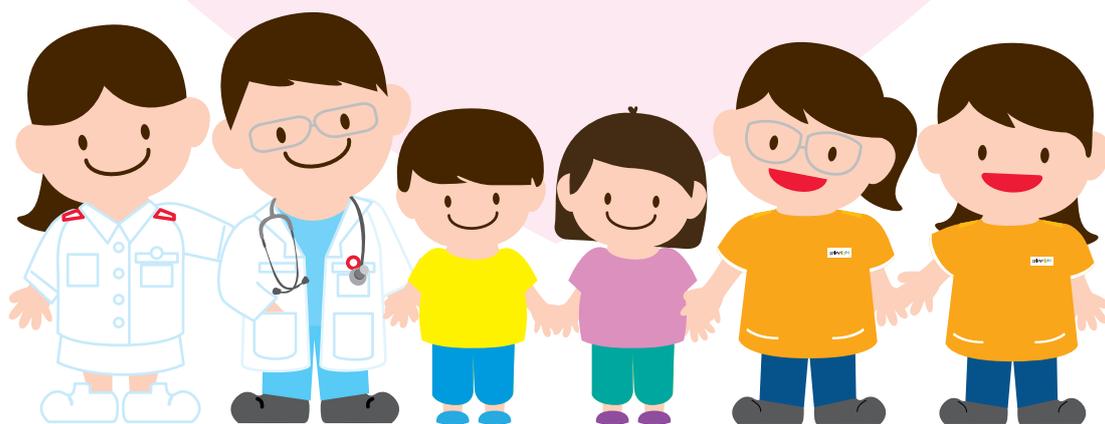
病童的需要，是醫院遊戲師的核心關注，這份使命經歷多個月的嚴峻疫情，實踐起來雖有難度，但獲醫務人員持續配合，得以讓病童繼續開心玩遊戲包，與頻道中的熟悉面孔打招呼。可是，病童仍會發問：「遊戲師姐姐呢？」「我想和遊戲師玩遊戲！」「遊戲師何時來病房？」

慶幸醫務人員與我們一樣心繫病童，願意與醫院遊戲師一起開發更多網上互動平台，包括建立熱線電話渠道，與病童直接對話，以解困紓壓，甚至唱歌玩遊戲；未來更會探究如何進行即時模擬醫療程序遊戲，印證就算疫情再嚴峻，卻也阻隔不了醫院遊戲師對病童的關心。

醫院遊戲師當然與病童心有靈犀，時刻掛心——打針時仍會扁嘴不快嗎？檢查時會跟從護士的指示嗎？在隔離病房獨自面對日與夜會孤單害怕嗎？

## 展望將來 並肩作戰

醫院遊戲師的服務對象是病童，所以，期望可儘快重回病房，親身向病童示範醫療程序遊戲，細聽分擔病童的憂慮。當然，若本港的醫院如環球各國般，把醫院遊戲納入兒科病房的常規服務，將醫院遊戲師由現在的後勤支援，提升成為醫務團隊的一員，那麼，不論疫情前、中或後，我們都可走在前線與醫務人員並肩作戰，為病童福祉齊心出力！





# 一個都不能少

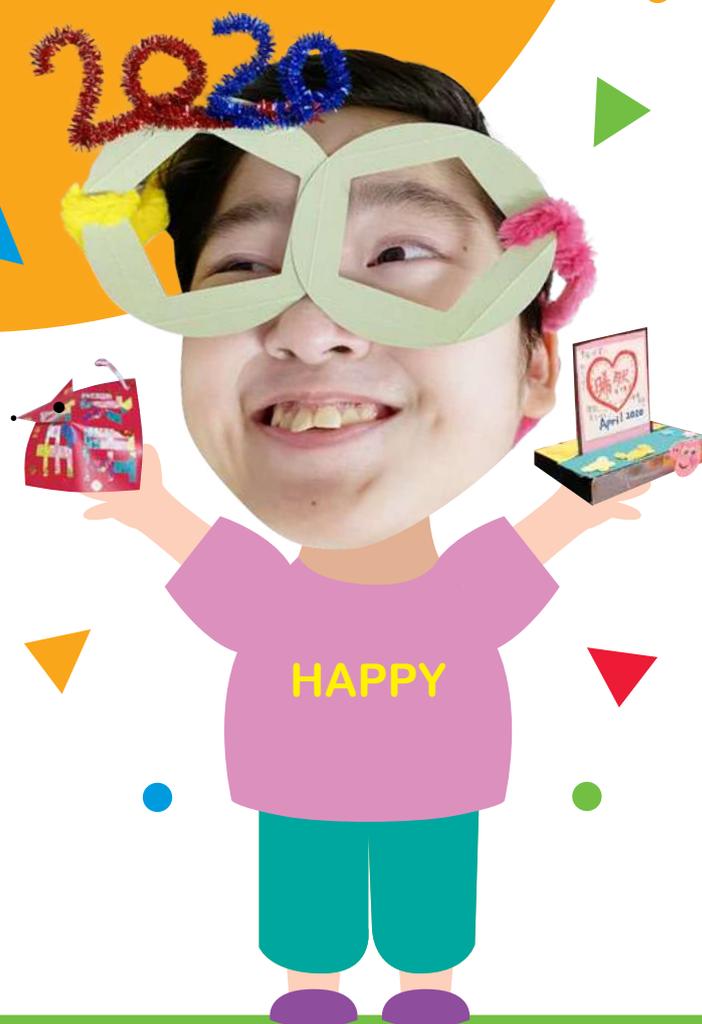
在醫院遊戲師眼中，每一位病童都是獨一無二的，所需要的遊戲服務也要度身訂造。縱使受疫情影響而無法親身與病童玩遊戲，醫院遊戲師依然記掛着每一位病童，特別是一群長期住院的病童。

病童長期住院的原因各有不同，有些罹患先天頑疾而需要接受跨專科的複雜治療，名為晞然的小女孩，就是其中一位。晞然在一歲時確診患上AACDC缺乏症，引致發展遲緩，身體機能如肌肉能力和自律神經系統功能等，都較一般小朋友弱，活動能力也較低，並需要長期臥床。今年12歲的晞然更經常抱恙不適，必須長期住院作檢查治療，因而無法上學或在家成長。

## 資訊站

### 芳香族L-胺基酸類脫羧基酶缺乏症 (AACDC缺乏症)

這是一種罕見的染色體隱性疾病，由於基因突變，缺乏相對應的酶，引致無法生成神經傳遞物質，影響範圍計有肌肉運動功能、激素分泌、呼吸系統、睡眠機制、體溫調節等。患者多在嬰兒期發病，徵狀包括嚴重的發展遲緩、肢體肌肉張力低下及自律神經系統功能失調。現時未有有效藥物作根治治療，大多提供藥物及基因治療，以減輕徵狀帶來的不適。





## 慣常遊戲 感官刺激

在晞然留院期間，醫院遊戲師一直陪伴左右，並提供適切的醫院遊戲服務。針對晞然視力較弱的狀況，醫院遊戲師精挑細選各種音樂遊戲和感官遊戲，帶來視覺以外的聽覺刺激和豐富的感官體驗。

常見的遊戲是在病床旁唱歌，並加入節拍和樂器，讓晞然耳聽旋律、感受節奏。雖然無法用言語表示喜好，但每當醫院遊戲師與她玩遊戲，播放經典

兒歌或《粉紅豬一家親》(Peppa Pig)的故事時，晞然都會立刻展現笑容。

節日慶祝如生日、農曆新年、聖誕節等，也是晞然的最愛。遊戲活動包括唱歌、講故事和製作手工，醫院遊戲師會把製作的步驟簡化，讓晞然易於參與，例如把紙條放在病童手中，一同捏出紙球，然後貼在手工上。

## 困於疫境 另類遊戲

可是，疫症來襲，令病房的醫院遊戲突然消失，家人的探望也銳減。醫院遊戲師擔心的是，遊戲沒了，家人的互動少了，對晞然帶來的身心影響。於是，醫院遊戲師改以「外賣」方式，為病童帶來遊戲，率先送上的是新年禮物掛飾，好讓晞然感受節日的喜悅。



至於期待了一整年的生日慶祝，醫院遊戲師決定如常舉行，只是換上另一種方式——攝錄生日祝福短片、送上貼心禮物和立體生日卡！



預先錄製的短片內有醫院遊戲師唱出生日歌和精心製作的歌曲小劇場，都是晞然平日點選的最愛；生日禮物則是歌曲播放器，可持續播放晞然喜愛的歌曲、聲音和故事，為整日卧床的小女孩帶來疫情下病房罕見的娛樂。生日卡則由醫院遊戲師選取不同質地和顏色鮮明的卡紙，包括銀色的

鋁錠紙、黃色的瓦通紙及色彩繽紛的貼紙，統統貼在生日卡上，再畫上晞然喜歡的「粉紅色小豬」，帶來觸感和視覺的刺激。此外，生日卡更可由平面搖身一變成為坐枱。醫院遊戲師特意在生日祝福短片中展示這個開心機關，讓媽媽在探訪時間，與壽星女一起「玩」這張生日卡。



醫院遊戲師除主要照顧住院病童外，也對病童的家人表達關心。晞然媽媽在二月期間因缺乏口罩而無法外出，醫院遊戲師為此特別四出張羅，好讓媽媽在完善的防疫裝備下，放心探望女兒。家中的弟弟則有智樂送上的萬變盒，內有形形色色的遊戲物資。目睹兒子困在家中也可開心玩遊戲，令媽媽壓力大減。



## 轉院安排 順利過渡

長遠而言，晞然除了接受治療外，也要入學發展和學習。醫護人員和晞然媽媽經過長時間商討和周詳安排後，鐵定暑假後讓晞然轉到與另一間醫院鄰近的特殊學校就讀，換言之，晞然需要離開自出生以來長駐的熟悉病房，轉到一個完全陌生的環境。一般病童都需要時間適應，更何況特殊需要病童！因轉院引起的不安和憂慮，往往直接反映在病童身上，晞然過往在轉換環境時亦會有發燒不適的反應，令媽媽十分擔心。

醫院遊戲師得悉轉院一事，立即啟動「小小搬遷計劃」，一方面預先通知該院的醫院遊戲師，嘗試聯絡相關醫護作協調，也讓媽媽了解病房情況以作準備；另一方面，更透過媽媽向晞然介紹新院的醫院遊戲師及聲音導航的病房環境，期望讓晞然做好心理準備，順利過渡。



# 遊戲包的前世和今生

2003年的沙士一役，令我們推出達九年的醫院遊戲服務突然煞停。為了讓病房的病童及隔離營的小朋友得以遊戲，我們的腦筋急急轉彎，嘗試將小玩具及手工材料放進一個個透明密實袋裏，「遊戲包」因而誕生。

疫情過後，各間醫院的兒科病房均增設隔離病房，隨之而來是一系列防控感染措施，而符合此標準的遊戲包，就肩負起為隔離病童帶來遊戲的重任，並一直不負所托，沿用至今。

小小的一個遊戲包經歷多年升級改良，貫徹其中的是醫院遊戲師的專業和心思，更有義工們的愛心貢獻，默默地將各款遊戲包一一組裝。受新冠肺炎病毒衝擊而演變的2020進化版，一貫承襲過去遊戲包的優良傳統，更新增網絡元素，就來逐一介紹！

## 安全衛生至上

推出遊戲包的目標是在醫院的防控感染措施下，為病童提供遊戲機會，所以，除了在製作時確保清潔衛生外，每份遊戲包更以一人份量、獨立包裝及僅限單次使用作製作準則，以防病童交叉感染。對可供循環使用的部份嬰兒玩具，我們會附上小便條以溫馨提示家長使用前後都需要清潔消毒。

由於遊戲包的主要對象是獨處於隔離病房的病童，我們在物料的選取上因而需要加倍謹慎，盡量避免細小配件，如尺寸比五元硬幣小的波子或小膠粒就是違禁品。就算平常不過的紙張，也要再三檢查；慣常選用的是厚卡紙，紙的四角更會預先修飾磨平，

以免鋒利邊緣傷及病童。安全檢測的重任除了由醫院遊戲師把關外，也會聽取各醫護的意見，再作改良。原來在醫護的標準下，除了毛毛公仔，毛質物料如手工用的毛毛條，也同樣不能在病房使用，以免吸附細菌病毒。





# 適合不同年齡

兒科病房接收的病童由初生至18歲，遊戲包的供應也要符合各個年齡層的遊戲需要，並配合個別病童的成長進程，更要回應不同的喜好和興趣等。



## 初生至2歲

大部份是感官類的嬰兒玩具，以發聲、發光或觸感為主



## 學前

以撕撕貼貼的紙類遊戲為主，也有非常簡單的手工遊戲



## 小學

有不同難度的手工遊戲，具建構元素，更富挑戰



## 青少年

進階智力遊戲，也有漫畫讀本

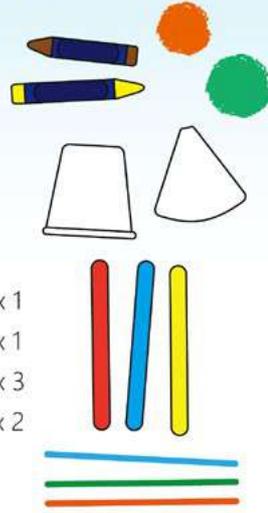
# 變化更多玩法

好玩遊戲的精髓在於變化無窮，玩出人人不同。我們的遊戲包正有充滿變化的種類，可供病童轉換玩法，甚至延伸遊戲；此類遊戲包的相同之處在於物資可合併組合、隨意搭配。



## 與稻草人玩遊戲 Let's Play with Scarecrow

材料：  
紙杯 x 1  
紙杯 (尖底) x 1  
雪條棍 x 3  
絨毛球 x 2  
毛毛條  
顏色筆



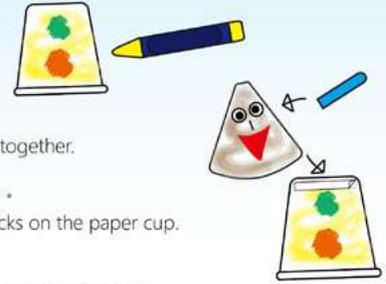
Materials:  
Paper Cup x 1  
Paper Cup (Cone) x 1  
Wooden Sticks x 3  
Pom-poms x 2  
Pipe Cleaners  
Crayon

### 製作方法： Methods:

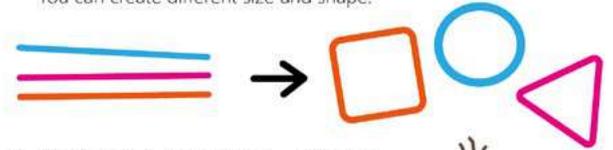
1. 在紙杯(三角形)設計稻草人的樣子。  
Create your scarecrow on the paper cup (cone).



2. 再在紙杯(水杯)設計稻草人的身體，亦可貼上絨毛球作稻草人的衣服。  
Design the clothes for scarecrow with two pom-poms.



3. 將兩款紙杯貼起。  
Put the two cups together.
4. 將雪條棍插入紙杯。  
Insert wooden sticks on the paper cup.
5. 將毛毛條按喜好屈成不同形狀的圈圈。  
Make your own pipe cleaners.  
You can create different size and shape.



6. 輕輕拋出圈圈，和你的稻草人一起玩遊戲。  
Throw the pipe cleaners and play with your own scarecrow!



## 完備簡易

遊戲包的受惠者是被隔離的小朋友，所以一包有齊所需物料，因應遊戲內容而配備所需紙張、工具(如膠紙)和小玩具等，讓小朋友想玩就玩，完全不假外求。此外，我們也考慮病童的程度有所分別，遊戲包因而圖文並茂，看圖就懂得玩，甚至附有中英雙語的單張，連使用英語的小朋友也照顧得到。

遊戲包以兒童為本的種種心思，令小朋友單獨一人也可開展遊戲；其透明袋的包裝，方便醫護人員因應病童年齡而分發遊戲包，務求令兒童病房處處可見兒童遊戲。

## 遊戲抗疫

面對新冠肺炎疫情，我們把防疫短片的二維碼也放進所有遊戲包內，方便病童以手機掃瞄，觀看短片和認識病毒。其後推出的遊戲包更有與抗疫有關的實體遊戲——「口罩超人成長記」及「洗手大冒險」棋盤遊戲，務求讓病童一邊遊戲一邊學懂疫情下保護自己及家人的方法。

下載棋盤遊戲





# 由衷感激



- 1 香港公益金2019/20年度資助港幣1,198,711元，支持於瑪嘉烈醫院的兒童及青少年科內推行多元化的醫院遊戲服務。智樂衷心感激香港公益金自2005年起持續十多年的定期撥款，讓我們得以透過這項服務計劃，在瑪嘉烈醫院一直延續推行全面的醫院遊戲服務。
  - 2 香港公益金之定期計劃繼續資助港幣1,598,559元，支持為期兩年在將軍澳醫院兒童及青少年科的「醫院遊戲服務在將軍澳醫院」至2020年3月。
  - 3 善長何猷龍先生及夫人慷慨捐款港幣1,788,000元，繼續資助為期兩年多的「醫院遊戲服務@明愛醫院」計劃至2020年3月，為明愛醫院兒童及青少年科及兒童發展復康部的病童提供服務。
  - 4 勵志慈善基金有限公司繼續慷慨捐出港幣1,188,000元，資助為期兩年多的醫院遊戲計劃至2020年3月，為東區尤德夫人那打素醫院的兒童及青少年科的病童提供更多遊戲服務。
  - 5 賽馬會慈善信託基金捐出港幣32,000,000元，支持我們於香港兒童醫院、威爾斯親王醫院及將軍澳醫院推行「賽馬會智樂遊藝樂童行」計劃至2024年3月。
- 特別鳴謝 Dr Yvonne Becher 在編輯指導上的鼎力協助。

上述鳴謝之涵蓋期由2019年2月至2020年1月



**「醫院遊戲服務在瑪嘉烈醫院」  
此項計劃由香港公益金資助**

版權屬智樂兒童遊樂協會所有。  
歡迎轉載或分享，如欲查詢，請與本會聯絡。

智樂 **playright**

看重孩子 看得起遊戲  
VALUE CHILDREN VALUE PLAY

香港柴灣樂民道3號F座18樓A室

電話：2898 2922

傳真：2898 4539

電郵：info@playright.org.hk

網址：www.playright.org.hk



Playright Children's Play Association

